

## Theatergroep SubSub

Theatergroep SubSub is het jongerengezelschap van Almere en Flevoland en maakt professionele voorstellingen voor en door jongeren van 15 tot 25 jaar. Met het terugkerende thema identiteit sluiten de trajecten en voorstellingen van SubSub nauw aan op de belevingswereld van de moderne jongeren. SubSub is 6 jaar geleden ontstaan vanuit Theatergroep Suburbia en is een plek waarbinnen jong acteur-/regie-/productietalent zich kan ontwikkelen onder professionele begeleiding. Gemiddeld stroomt 45% van de cast en crew na afloop door naar een HBO-kunstvakopleiding of het werkveld. Daarnaast werken wij ieder seizoen met een derde- of vierdejaars regieassistent van een relevante HBO makers/docent opleiding.

SubSub produceert meerdere trajecten en producties per jaar. Twee belangrijke zijn de teksttheaterproductie en het SubSubMakers traject. Meerdere regisseurs en docenten werken samen om deze projecten waar te maken bij SubSub.

De voorstellingen zijn voor iedereen (adolescent en volwassenen) herkenbaar en inzichtelijk. Zo spelen we de voorstellingen zowel regulier als voor scholen. Bij deze schoolvoorstellingen verzorgen we ook workshops en nagesprekken. De vorm van de voorstellingen is snel, direct, montage-achtig en kleurrijk, vaak gebruikmakend van zang, dans en andere disciplines. Op [www.theaterkrant.nl](http://www.theaterkrant.nl) kan je een aantal recensies van afgelopen jaren teruglezen. SubSub speelde onder andere Oedipus, Rouwkost, ONT-MOET, Pressure, LIFE en bij Theater Na de Dam.

Theatergroep SubSub zoekt per september 2024:

### **Penningmeester bestuur** Onbezoldigde functie voor 4 tot 6 vergaderingen per jaar

De komende jaren wil Theatergroep SubSub zich verder ontwikkelen en meer professionaliseren. Met als doel bij te dragen aan een stabiele talentontwikkelings keten, waarbij nauw wordt samengewerkt met diverse partijen in stad en provincie. Hierbij zoeken wij naar een bestuurslid dat hierin mee kan denken en met ons wil bouwen aan een stevige basis.

Het stichtingsbestuur draagt bestuurlijke eindverantwoordelijkheid en heeft de voorbereiding en uitvoering van het beleid gedelegeerd aan de zakelijk en artistiek leider. Het bestuur heeft gemiddeld vijf keer per jaar overleg met de zakelijk en artistiek leider.

Wij zoeken een nieuwe penningmeester die bereid is tijd en expertise in te zetten voor de culturele sector in Almere.

#### **Wie zoeken wij:**

- Je hebt hart voor theater en de talentontwikkeling van jongeren in de podiumkunsten
- Je bent bekend in de wereld van subsidies en fondsen (idealiter in de provincie Flevoland en Almere)
- Je hebt een visie op duurzame en professionele bedrijfsvoering
- Kennis van financiële bedrijfsvoering een pré.
- Je hebt kennis, ervaring of overtuigingen die afwijken van wat wij benoemen en wil deze graag met ons delen.

Wie zien graag je reactie tegemoet vóór

Meer informatie of interesse?

Neem dan contact op met Esther Bolte, artistiek leider, via [esther@subsub.nl](mailto:esther@subsub.nl) of +31 (0)6 24 27 92 38