

Theatergroep SubSub zoekt STAGE REGIE-ASSISTENTEN (stage) Seizoen 2023-2024

Theatergroep SubSub is hét jongeregezelschap van Almere en Flevoland en maakt professionele voorstellingen, voor en door jongeren van 15 tot 25 jaar. Met het terugkerend thema identiteit sluiten de trajecten en voorstellingen van SubSub nauw aan op de belevingswereld van de moderne jongere. SubSub is 6 jaar geleden ontstaan vanuit Theatergroep Suburbia en is een plek waarbinnen jong acteur-/regie-/productietalent zich kan ontwikkelen onder professionele begeleiding. Gemiddeld stroomt 40% van de cast en crew na afloop door naar een HBO kunstvakopleiding of het werkveld.

SubSub produceert meerdere trajecten en producties per jaar. De voorstellingen zijn voor iedereen (adolescent en volwassenen) herkenbaar en inzichtelijk. Zo spelen we de voorstellingen zowel regulier als voor scholen. Bij de schoolvoorstellingen leveren we workshops en nagesprekken. Op www.theaterkrant.nl kan je een aantal recensies van afgelopen jaren teruglezen. In de afgelopen jaren heeft SubSub onder andere Oedipus, Rouwkost, ONT-MOET, Pressure, LIFE en Theater Na de Dam geproduceerd.

Voor seizoen 2023-2024 zoeken twee regie-assistenten (stage) voor de volgende producties:

1. *R♥J*

Een actuele en moderne bewerking van het wereldberoemde stuk Romeo en Julia van Shakespeare. Bewerking en regie door Esther Bolte. Dit is een teksttheaterproductie. De vorm van deze voorstelling is snel, direct, montage-achtig en kleurrijk, mogelijk gebruikmakend van zang en dans (als dit talent aanwezig is onder de spelers).

Op donderdagavond 21 en 28 september houden we audities en vanaf donderdag 12 oktober tot begin april wordt er elke donderdagavond en (vanaf februari komen er weekenden en dagen bij) toegewerkt naar de première op 13 april 2024. We spelen 12 reguliere voorstellingen en maximaal 7 schoolvoorstellingen. De speelperiode is van 10 tot en met 26 april.

2. *SubSubMakers*

Een traject voor getalenteerde jonge makers, die zich los van de formele routes willen (door)ontwikkelen in hun eigen stijl en/of discipline. Aan de jonge makers worden tools aangeboden en deuren naar het professionele werkveld en kunstvakopleidingen geopend.

Op donderdagavond 21 en 28 september houden we audities en vanaf dinsdag 17 oktober wordt er elke dinsdagavond gerepeteerd. Deze repetities worden o.a. gevuld met spel les, maak les, workshops van kunstvakopleidingen en bezoek van professionals, passend bij de te ontwikkelen discipline van de jonge maker. Eind juni/begin juli zijn er in ieder geval 3 voorstellingen in Almere en 1 op Festival Poolshoogte in Deventer.

Werkzaamheden:

- Repetities begeleiden op basis van instructies van de regisseur.
- Inhoudelijke en uitvoerende rol in de educatie- en randprogrammering.
- Zorg en verantwoordelijkheid dragen voor de repetitieruimte.
- De communicatie ondersteunen tussen de regisseur, acteurs en de productie leider.
- Ondersteunen van het artistiek-inhoudelijke concept.
- Veranderingen bijhouden die zowel inhoudelijk als qua vormgeving tijdens het repetitieproces aan de productie worden aangebracht.
- Gedurende de voorstelling samen met de techniek verantwoordelijkheid nemen voor wat er op de speelvloer gebeurt.

Functie eisen:

- Relevante HBO- / Universitaire opleiding 3^e of 4^e jaars
- Pro-actieve houding
- Goede communicatieve vaardigheden
- Houd van een uitdaging

- Woonachtig in Almere is een pré
- Beschikbaar gedurende de gehele periode

Wij bieden:

Een leerzame periode bij een ambitieus en groeiend theatergezelschap, waarbij je met alle facetten van het maken van een productie geconfronteerd zult worden. SubSub houdt kantoor bij Theatergroep Suburbia, wat zorgt voor een inspirerende en levendige werkplek.

Contact- en vacature informatie:

Reageer door **voor 1 juli 2023** (maar hoe eerder hoe beter) door een korte motivatiebrief met CV te mailen naar esther@subsub.nl. Voor vragen kan je bellen met Esther Bolte (regisseur) via 036-8448148 / 06 24 27 92 38. Meer informatie over Theatergroep SubSub vind je op www.subsub.nl.